

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования Красноярского края
Управление образования г. Минусинска
МОБУ СОШ №47 г. Минусинск

РАССМОТРЕНО

ШМО учителей гуманитарного
цикла МОБУ «СОШ №47»

Климкина А.А.
протокол №1 от «28»
августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Зам.директора по УВР

Новикова Д.А.

УТВЕРЖДЕНО

Директор МОБУ «СОШ №47»
Волкова Т.В.

протокол №03-02-258
от «29» августа 2023 г.

АДАптированная рабочая программа
Учебного предмета «Чтение (литературное чтение)»
5-6 класс

Составили учителя русского языка и литературы:
Парфенюк Елена Юрьевна
Климкина Анна Андреевна

г. Минусинск – 2021 г.

Содержание

1. Планируемые результаты освоения учебного курса	3
2. Содержание учебного предмета	5
3. Тематическое планирование	7

1. Планируемые результаты освоения учебного курса

Рабочая программа разработана на основе адаптированной основной образовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) МОБУ «СОШ № 47».

Планируемые результаты определены в соответствии с АООП УО (ИН) МОБУ «СОШ № 47», разделом 1.2. «Планируемые результаты освоения обучающимися с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями развития адаптированной основной общеобразовательной программы» и подразделом 1.2.1.2. «Русский язык» и в соответствии с программой формирования базовых учебных действий 2.1.

Личностные результаты:	<ol style="list-style-type: none">1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;2) воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;3) сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;5) овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;9) сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;10) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;11) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;12) сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;13) проявление готовности к самостоятельной жизни.
-------------------------------	--

Предметные результаты

5 класс	
<i>Минимальный уровень:</i>	<i>Достаточный уровень:</i>
<ul style="list-style-type: none">• осознанное и правильное чтение текст вслух по слогам и целыми словами;• пересказ содержания прочитанного текста по вопросам;• участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;	<ul style="list-style-type: none">• чтение текста после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова — по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи;

<ul style="list-style-type: none"> • выразительное чтение наизусть 5-7 коротких стихотворений. 	<ul style="list-style-type: none"> • ответы на вопросы учителя по прочитанному тексту; • определение основной мысли текста после предварительного его анализа; • чтение текста молча с выполнением заданий учителя; • определение главных действующих лиц произведения; элементарная оценка их поступков; • чтение диалогов по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора); • пересказ текста по частям с опорой на вопросы учителя, картинный план или иллюстрацию; • выразительное чтение наизусть 7-8 стихотворений.
6 класс	
Минимальный уровень	Достаточный уровень
<ul style="list-style-type: none"> • читать вслух правильно, целым словом, трудные слова — по слогам, соблюдая синтаксические паузы, интонацию конца предложения в зависимости от знаков препинания; • читать про себя проанализированный заранее текст, выполняя несложные задания учителя; • отвечать на вопросы учителя; пересказывать несложные • оценивать поступки героев (с помощью учителя); • заучивать стихотворения наизусть (объем текста с учетом индивидуальных особенностей учащихся); • участвовать в уроках внеклассного чтения, выполняя посильные задания по прочитанным текстам 	<ul style="list-style-type: none"> • читать вслух доступные тексты, правильно, выразительно, с переходом на беглое чтение (словосочетаниями), в трудных случаях — целым словом; • читать про себя, выполняя различные задания к проанализированному тексту; • делить текст на части под руководством учителя; • пересказывать текст (полностью или частично) по плану, используя опорные слова; • определять мотивы поступков героев, выразить свое отношение к ним; • выделять незнакомые слова в тексте (с помощью учителя); • выучить наизусть 8-10 стихотворений; • читать внеклассную литературу под контролем учителя или воспитателя.
7 класс	
Минимальный уровень	Достаточный уровень
<ul style="list-style-type: none"> • читать вслух правильно, выразительно доступные тексты целым словом; • читать про себя проанализированные ранее тексты; • отвечать на вопросы учителя; • пересказывать близко к 	<ul style="list-style-type: none"> • читать вслух правильно, выразительно, бегло (словосочетанием, в трудных случаях - целым словом); • читать про себя с предварительным заданием легкие по содержанию тексты; • выделять тему и идею произведения с

<p>тексту;</p> <ul style="list-style-type: none"> • отдельные части произведения, доступные учащимся по изображенным событиям; • высказывать свое отношение к поступкам героев в доступной учащимся форме; • выделять в тексте незнакомые слова (с помощью учителя); • учить стихотворения наизусть (объем текста с учетом особенностей учеников); • участвовать в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному тексту 	<p>помощью учителя;</p> <ul style="list-style-type: none"> • формулировать вопросы к тексту (с помощью учителя); • делить текст на части или озаглавливать данные части под руководством учителя, в простейших случаях самостоятельно; • характеризовать главных действующих лиц (с помощью учителя), давать оценку их поступкам; • выделять незнакомые слова в тексте, правильно их объяснять (с помощью учителя); • соотносить читаемые произведения с определенным жанром (с помощью учителя); • выучить наизусть не менее 10 стихотворений; • читать внеклассную литературу под контролем учителя, участвовать в ее обсуждении. Составлять отзывы под руководством учителя.
8 класс	
Минимальный уровень	Достаточный уровень
<ul style="list-style-type: none"> • читать вслух правильно, выразительно, целыми словами; • читать про себя проанализированные тексты, читать короткие, доступные тексты самостоятельно; • пересказывать отдельные части произведения, доступные по изображаемым событиям; • выделять тему произведения, участвовать в обсуждении идеи; • выражать свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя); • находить в тексте незнакомые слова, учиться объяснять их, опираясь на текст (с помощью учителя); • учить стихотворения наизусть (объем текста с учетом особенностей учеников); участвовать в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному тексту. 	<ul style="list-style-type: none"> • читать вслух правильно, бегло, выразительно; • читать про себя доступные по содержанию тексты; • выделять тему и определять идею произведения (последнее задание — с помощью учителя); • определять черты характера главных героев и выражать свое отношение к ним (с помощью учителя); • самостоятельно делить текст на части по данному плану или составлять план к выделенным частям текста; • отбирать (коллективно) опорные слова для пересказа, обращая внимание на лексику; • характеризующую эмоциональное состояние действующих лиц, природы, образные выражения, и употреблять их в пересказе; • пересказывать прочитанный текст с ориентацией на план и опорные слова;

	<p>ставить вопросы к тексту, задавать их одноклассникам;</p> <ul style="list-style-type: none"> • выделять незнакомые слова и давать им объяснения (с помощью учителя); заучить наизусть 10 стихотворений; • читать внеклассную литературу, в том числе отдельные статьи из периодической печати, и принимать участие в их обсуждении.
9 класс	
Минимальный уровень	Достаточный уровень
<ul style="list-style-type: none"> • правильное, чтение в темпе, приближенном к темпу устной речи, доступных по содержанию текстов (после предварительной подготовки); • определение темы произведения (под руководством учителя); • ответы на вопросы учителя по фактическому содержанию произведения своими словами; • участие в коллективном составлении словесно-логического • пересказ текста по частям на основе коллективно составленного плана (с помощью учителя); • выбор заголовка к пунктам плана из нескольких предложенных; • установление последовательности событий в произведении; • определение главных героев текста; • составление элементарной характеристики героя на основе предложенного плана и по вопросу учителя; • нахождение в тексте незнакомых слов и выражений, объяснение их значения с помощью учителя; • заучивание стихотворений наизусть (7-9); • самостоятельное чтение небольших по объему и несложных по содержанию произведений для внеклассного чтения, выполнение посильных заданий. 	<ul style="list-style-type: none"> • правильное, сознательное и беглое чтение вслух, с соблюдением некоторых усвоенных норм орфоэпии; • ответы на вопросы учителя своими словами и словами автора (выборочное чтение); • определение темы художественного произведения; • определение основной мысли произведения (с помощью учителя); • самостоятельное деление на части несложного по структуре и содержанию текста; • формулировка заголовков пунктов плана (с помощью учителя); • различение главных и второстепенных героев произведения с элементарным обоснованием; • определение собственного отношения к поступкам героев (героя); сравнение собственного отношения и отношения автора к поступкам героев с использованием примеров из текста (с помощью учителя); • пересказ текста по коллективно составленному плану; • нахождение в тексте непонятных слов и выражений, объяснение их значения и смысла с опорой на контекст; • ориентировка в круге доступного чтения; выбор интересующей литературы (с помощью взрослого); самостоятельное чтение художественной литературы; • знание наизусть 10-12 стихотворений и 1 прозаического отрывка.

2. Содержание учебного предмета

Содержание учебного предмета для 5-9 классов взято из структурированного содержания учебного предмета «Русский язык» на уровне основного общего образования из содержательного раздела 2., подраздела 2.2.8.2. «Русский язык».

Содержание чтения (круг чтения). Произведения устного народного творчества (сказка, былина, предание, легенда). Стихотворные и прозаические произведения отечественных и зарубежных писателей XIX - XXI вв. Книги о приключениях и путешествиях. Художественные и научно-популярные рассказы и очерки. Справочная литература: словари, книги-справочники, детская энциклопедия и пр.

Примерная тематика произведений: произведения о Родине, героических подвигах во имя Родины, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни детей, их дружбе и товариществе; о нравственно-этических понятиях (добро, зло, честь, долг, совесть, жизнь, смерть, правда, ложь и т.д.)

Жанровое разнообразие: народные и авторские сказки, басни, былины, легенды, рассказы, рассказы-описания, стихотворения.

Ориентировка в литературоведческих понятиях:

- литературное произведение, фольклор, литературные жанры (сказка, былина, сказ, басня, пословица, рассказ, стихотворение), автобиография писателя.
- присказка, зачин, диалог, произведение.
- герой (персонаж), гласный и второстепенный герой, портрет героя, пейзаж.
- стихотворение, рифма, строка, строфа.
- средства выразительности (логическая пауза, темп, ритм).
- элементы книги: переплёт, обложка, форзац, титульный лист, оглавление, предисловие, послесловие.

Навык чтения: чтение вслух и про себя небольших произведений и целых глав из произведений целыми словами. Выразительное чтение произведений. Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков беглого чтения.

Работа с текстом. Осознание последовательности смысла событий. Выделение главной мысли текста. Определение мотивов поступков героев. Сопоставление и оценка поступков персонажей. Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам. Деление текста на части и их озаглавливание, составление плана. Выборочный, краткий и подробный пересказ произведения или его части по плану.

Внеклассное чтение. Самостоятельное чтение книг, газет и журналов. Обсуждение прочитанного. Отчет о прочитанном произведении. Ведение дневников внеклассного чтения (коллективное или с помощью учителя).

5 класс

Раздел 1. Устное народное творчество

Изучаемые произведения:

Считалки. Заклички-приговорки. Потешки. Пословицы и поговорки. Загадки.

Содержание работы: Знакомство с произведениями малых форм устного народного творчества, формирование внимания к авторскому слову: выделение и объяснение непонятных слов (с помощью учителя). Обучение созданию примеров собственных закличек и загадок.

Раздел 2. Сказки

Изучаемые произведения:

«Никита Кожемяка» (Русская сказка), «Как наказали медведя» (Тофаларская сказка),

«Золотые руки» (Башкирская сказка), «Морозко» (Русская сказка), «Два мороза» (Русская сказка),

«Три дочери» (Татарская сказка), «Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях»

(отрывки) А.Пушкин, «Серая Шейка» (по Д. Мамину – Сибиряку).

Содержание работы: Знакомство с разными видами сказок. Формирование умения определять жанр сказки и приводить примеры сказок (в соответствии с классификацией). Формирование внимания к авторскому слову: выделение и объяснение непонятных слов (с помощью учителя), нахождение характеризующих события, героев слов и предложений. Выявление и объяснение образных слов и выражений (с помощью учителя с опорой на наглядный материал). Формирование умения определять отношение автора к своим героям и событиям (с помощью учителя).

Раздел 3. Картины родной природы

Изучаемые произведения:

Лето. Г. Скребицкий «Июнь», И. Суриков «Ярко солнце светит...», А. Платонов «Июльская гроза»(отрывки), А.Прокофьев «Берёзка», Ю.Гордиенко «Вот и клонится лето к закату...».

Осень. По Г.Скребицкому « Сентябрь», по И. Соколову-Микитову « Золотая осень», К.Бальмонт «Осень», по Г.Скребицкому « Добро пожаловать!», по В. Астафьеву « Осенние грусти...», И.Бунин « Первый снег».

Содержание работы: Знакомство с разными видами произведений о родной природе. Формирование внимания к авторскому слову: выделение и объяснение непонятных слов (с помощью учителя), нахождение характеризующих события, героев слов и предложений. Развитие умения принимать участие в беседе о природе с опорой на текст рассказа или стихотворения, а так же собственный опыт и впечатления. Формирование эмоционально-ценностного отношения к произведениям русских писателей и поэтов о родной природе.

Раздел 4. О друзьях-товарищах

Изучаемые произведения:

Ю.Яковлев « Колючка», « Рыцарь Вася», Н.Носов « Витя Малеев в школе и дома» (отрывок), В. Медведев «Фосфорический» мальчик», Л. Воронкова « Дорогой подарок», Я. Аким « Твой друг».

Содержание работы: Знакомство с произведениями о дружбе и товариществе. Формирование внимания к авторскому слову: выделение и объяснение непонятных слов (с помощью учителя), нахождение характеризующих события, героев слов и предложений. Формирование умения определять отношение автора к своим героям и событиям (с помощью учителя). Развитие умения принимать участие в беседе, анализировать поступки и характеры героев и высказывать личное мнение. Формирование эмоционально-ценностного отношения к произведениям о дружбе.

Раздел 5. Басни И. Крылова

Изучаемые произведения:

«Ворона и Лисица», « Щука и Кот», « Квартет».

Содержание работы: Знакомство с понятием «басня» как литературным жанром. Формирование внимания к авторскому слову: выделение и объяснение непонятных слов (с помощью учителя), нахождение характеризующих события, героев слов и предложений. Формирование умения осознавать мораль басни через анализ содержания.

Раздел 6. Спешите делать добро

Изучаемые произведения:

Н.Хмелик « Будущий олимпиец», О.Бондарчук «Слепой домик», В.Осеева « Бабка», А.Платонов «Сухой хлеб», В Распутин «Люся» (отрывок из повести «Последний срок.», В.Брюсов

« Труд», Р.Рождественский « Огромное небо».

Содержание работы: Знакомство с произведениями о нравственности. Формирование внимания к авторскому слову: выделение и объяснение непонятных слов (с помощью

учителя), нахождение характеризующих события, героев слов и предложений. Формирование умения определять отношение автора к своим героям и событиям (с помощью учителя). Развитие умения принимать участие в беседе, анализировать нравственные понятия «уважение к старшим, доброта, чувство жадности, сострадание, помощь, равнодушие, терпение, жестокость, грубость, пренебрежение» и высказывать личное мнение. Формирование эмоционально-ценностного отношения к произведениям о нравственности.

Раздел 7. Картины родной природы

Изучаемые произведения:

Зима. Ф.Тютчев « Чародейкою Зимою...», Г.Скребицкий « Декабрь», «Всяк по своему», К.Бальмонт «К зиме», С.Есенин « Поёт зима – аукает...», « Берёза», А.Пушкин «Зимняя дорога».

Весна .Г. Скребицкий « Март», « От первых проталин до первой грозы»(отрывки), «Весна – красна», « Грачи прилетели», « Заветный кораблик», « В весеннем лесу», А.Толстой « Весенние ручьи» (Отрывок из повести « Детство Никиты», А.Пушкин « Гонимы вешними лучами», А. Блок

« Ворона», Е. Серова « Подснежник», И.Соколов-Микитов « Весна», и.Бунин « Крупный дождь в лесу зелёном...», С.Есенин «Черёмуха», Я.Аким « Весна, весною, о весне».

Содержание работы: Знакомство с разными видами произведений о родной природе. Формирование внимания к авторскому слову: выделение и объяснение непонятных слов (с помощью учителя), нахождение характеризующих события, героев слов и предложений. Развитие умения принимать участие в беседе о природе с опорой на текст рассказа или стихотворения, а так же собственный опыт и впечатления. Формирование эмоционально-ценностного отношения к произведениям русских писателей и поэтов о родной природе.

Раздел 8. О животных

Изучаемые произведения:

Н.Гарин-Михайловский. «Тёма и Жучка» (отрывок из повести «Детство Тёмы»), А.Толстой

«Желтухин» (отрывок из повести « Детство Никиты»), К.Паустовский «Кот Ворюга», Б.Житков

«Про обезьянку», Э.Асадов «Дачники»,Ф.Абрамов «Из рассказов Олёны Даниловны», С.Михалков «Будь человеком».

Содержание работы: Знакомство с разными видами произведений о животных. Формирование внимания к авторскому слову: выделение и объяснение непонятных слов (с помощью учителя), нахождение характеризующих события, героев слов и предложений. Участие в беседе о животных с опорой на текст рассказа или стихотворения, а так же собственный опыт и впечатления. Формирование эмоционально-ценностного отношения к произведениям русских писателей и поэтов о животных. Выявление и анализ нравственного аспекта поступков героев по отношению к животным.

Раздел 9. Из прошлого нашего народа

Изучаемые произведения:

По О. Тихомирову «На поле Куликовом», по С.Алексееву «Рассказы о войне 1812 года»,

Н.Некрасов «И снится ей жаркое лето...» (отрывок из поэмы « Мороз, Красный нос»), А.Куприн

«Белый пудель» (отрывки), по Л. Жарикову «Снега, поднимитесь метелью!», Ю.Коринец «У Могилы Неизвестного Солдата».

Содержание работы: Знакомство с разными видами произведений о прошлом нашего

народа. Формирование внимания к авторскому слову: выделение и объяснение непонятных слов (с помощью учителя), нахождение характеризующих события, героев слов и предложений. Выявление и объяснение образных слов и выражений (с помощью учителя с опорой на наглядный материал). Формирование умения определять отношение автора к своим героям и событиям (с помощью учителя). Соотнесение содержания произведения с фактами из истории страны. Формирование эмоционально-ценностного отношения к произведениям русских писателей и поэтов о героических подвигах нашего народа. Выявление и анализ нравственного аспекта поступков героев.

Раздел 10. Из произведений зарубежных писателей

Изучаемые произведения:

В.Гюго.«Гаврош» (отрывки), М. Твен «Приключения Тома Сойера» (отрывок), С. Лагерлёф

«Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (отрывки), Г.Х. Андерсен «Русалочка» (отрывок).

Содержание работы: Знакомство с разными видами сказок и рассказов зарубежных писателей. Формирование умения определять жанр произведения и приводить примеры (в соответствии с классификацией). Формирование внимания к авторскому слову: выделение и объяснение непонятных слов (с помощью учителя), нахождение характеризующих события, героев слов и предложений. Выявление и объяснение образных слов и выражений (с помощью учителя с опорой на наглядный материал). Формирование умения определять отношение автора к своим героям и событиям (с помощью учителя). Оценка и сравнение нравственного аспекта поступков персонажей.

6 класс

Учитесь видеть красоту.

В. Песков. "Отечество" М. Ножкин "Россия»

М. Пришвин "Моя Родина»

Картины родной природы. Осень

В. Бианки "Сентябрь».

Экскурсия в природу "Осень в лесу».

И. Бунин "Лес, точно терем расписной" .Ю. Качаев "Грабитель".

Б. Житков "Белый домик».

А. Белорусец "Звонкие ключи».

Внеклассное чтение. Произведения М. Пришвина.К. Паустовский "Заячьи лапы».

И. Тургенев "Осенний день в березовой роще».Н. Носов "Хитрюга».

В. Бианки "Октябрь".

С. Михалков "Будь человеком.Б. Заходер "Петя мечтает».

Д. Биссету "Слон и муравей". Д. Биссету "Кузнечик Денди».

Д. Родари. "Как один мальчик играл с палкой».Д. Родари "Пуговкин домик».

Внеклассное чтение "Сказки народов мира».

Отечество. Верность. Честь.

Илья Муромец и Соловей Разбойник.Глинка "Москва».

Бианки "Ноябрь".

По С. Алексееву "Без Нарвы не видать моря".С. Алексеев "На берегу Невы».

С. Алексеев «Медаль»

С. Алексеев «Гришенька».

Е. Холмогорова «Серебряный лебедь».Е. Холмогорова «Боевое крещение».

Е. Холмогорова «День рождения Наполеона».Е. Холмогорова «В дни спокойные».

Н. Носов. "Как Незнайка сочинял стихи".Е. Пермяк "Тайна цены».

Д. Гальперина "Здравствуйте!"

Картины родной природы. Зима

В. Бианки "Декабрь". Е. Благинина "Новогодние загадки". А. Никитин "Встреча зимы".

А. Дорохов "Теплый снег". А. Пушкин "Вот север тучи нагоняя..."

Д. Хармс «Пушкин»

Внеклассное чтение А.Н. Мамин - Сибиряк «Приемыш»

В. Бианки "Январь» Работа с понятийным словарём. Г-Х. Андерсен "Ель". А. Чехов "Ванька». И. Никитин "Весело сияет месяц над селом».

И. Суриков "Белый снег пушистый». М. Зощенко «Леля и Минька». Ю. Рытхэу «Пурга».

Внеклассное чтение. Пришвин «Птицы под снегом»

Ю. Дмитриев "Таинственный ночной гость». В. Бианки "Февраль". Внеклассное чтение Л. Кассиль. «Улица младшего сына

Сказки

С. Маршак "12 месяцев". Г.Х. Андерсен "Снежная королева". С. Смирнов "Первые приметы».

В. Бианки "Март». В. Песков "Весна идет".

Самая большая радость в мире – делать счастье для других

М. Пришвин "Жаркий час»..

Г. Скребицкий "Весенняя песня». В. Жуковский "Жаворонок". А. Толстой "Детство Никиты»..

Внеклассное чтение. В.П. Астафьев «Белогрудка» А. Твардовский "Как после мартовских метелей».

А. Плещеев "И вот шатер свой голубой. В. Бианки "Апрель». К. Паустовский "Стальное колечко».

Рассказы о животных

НРК. В. Астафьев «Злодейка».

Е. Баронина "Рассказы про зверей».

В. Драгунский "Кот в сапогах».

Внеклассное чтение. Произведения В. Астафьева Д. Хармс "Заяц и еж».

И. Крылов "Зеркало и Обезьяна». Р. Киплинг "Рики-Тики-Тави».

О друзьях-товарищах

М. Дудин "Наши песни спеты о войне».

В. Набоков "Дождь пролетел и сгорел на лету». В. Бианки "Май».

В. Медведев "Звездолет "Брунька».

К. Паустовский "Корзина с еловыми шишками».

Из произведений зарубежных писателей

А. Экзюпери "Маленький принц"

Внеклассное чтение. А. Гайдар. "Тимур и его команда". В. Астафьев «Зорькина песня»

Н. Рыленков «Нынче ветер, как мальчишка, весел».

7 класс

Устное народное творчество

Сказки «Сивка -бурка», «Журавль и Цапля», «Умный мужик» Былина. «Три поездки Ильи Муромца»

Народные песни. «Ах, как бы на цветы не морозы», «По улице мостовой»

Из произведений русской литературы XIX века.

А.С. Пушкин: «Сказка о царе Салтане...»

«Зимний вечер»

Отрывок из поэмы «Руслан и Людмила» (У Лукоморья). М.Ю. Лермонтов «Бородино». И.А. Крылов: «Кукушка и петух», «Волк и журавль», «Слон и моська». Н.А. Некрасов: «Несжатая полоса», «Генерал Топтыгин». Л.Н. Толстой «Кавказский пленник». А.П. Чехов «Хамелеон». В.Г. Короленко «Дети подземелья».

Из произведений русской литературы XX века.

М. Горький «Детство», «В людях».

М. Исаковский. Стихотворения «Детство», «Ветер», «Весна». К. Паустовский «Последний чёрт».

М. Зощенко «Великие путешественники». К. Симонов «Сын артиллериста».

В. Катаев «Флаг».

Н. Рыленков: «Деревья», «Весна без вешуньи кукушки...», «Всё в тающей дымке...».

Ю. Коваль: «Капитан Клюквин», «Картофельная собака». Ю. Яковлев «Багульник».

Р. Погодин «Время говорит – пора».

А. Алексин «Двадцать девятое февраля». К. Ваншенкин: «Мальчишка», «Снежки».

Внеклассное чтение

А.П. Чехов «Спать хочется», В. П. Катаев «Хуторок в степи», К.Г. Паустовский «Жильцы старого дома» А. Гайдар «Судьба барабанщика», А. А. Сурков.

Стихотворения из цикла «Победители» Дж. Свифт «Путешествие Гулливера»

8 класс

Устное народное творчество Сказки «Волшебное кольцо» Пословицы и поговорки Баллады «Перчатка» В.А. Жуковский, «Нашла коса на камень» И.З. Суриков. Былины «Садко» (Отрывок)

Произведения русских писателей XIX века.

А.С. Пушкин: «Публичное испытание М.Я. Басина», «Записки о Пушкине» (отрывок)

И.И. Пущин, «Памятник» (отрывок), «В Сибирь», «Зимнее утро»,

«И.И. Пущину», «19 октября 1827 г.», «Няне», «Сожжённое письмо, «Я вас любил»,

«Сказка о попе и о работнике его Балде». М.Ю. Лермонтов: «Смерть поэта», «Родина», «Парус», «Сосна», «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова».

И. Крылов: «Волк на псарне», «Осёл и Соловей», «Муха и Пчела». Н.А. Некрасов: «Размышления у парадного подъезда», «В полном разгаре страда деревенская», «Мороз, красный нос», «Русские женщины». И. Никитин «Русь», «Утро на берегу озера».

И.С. Тургенев «Муму». Л.Н. Толстой «После бала».

Произведения русских писателей 1-ой половины XX века.

А.П. Чехов «Лошадиная фамилия»

В.Г. Короленко «Слепой музыкант». М. Горький «Макар Чудра».

С. Есенин: «Спит ковыль», «Пороша», «Отговорила роща золотая ». А.П. Платонов «Разноцветная бабочка».

А.Н. Толстой «Русский характер».

Н.А. Заболоцкий «Некрасивая девочка».

Произведения русских писателей 2-ой половины XX века.

К.Г. Паустовский «Телеграмма».

Р.И. Фраерман «Дикая собака динго». Л.А. Кассиль «Пекины бутсы» А.Т. Твардовский «Василий Тёркин». В.М. Шукшин «Гринька Малюгин».

В.П. Астафьев «Далёкая и близкая сказка». Р.П. Погодин «Алфред»

А.А. Сурков «Родина».

Внеклассное чтение

А. П. Гайдар «Школа», В.А. Каверин «Два капитана», Б.Н. Полевой. «Повесть о настоящем

человеке», Ю.В.Бондарев «На большой реке», А.П. Чехов. «Унтер Пришебеев», А.Р. Беляев «Золотая гора», С. Есенин. Стихотворения, Бондарев О.В. «Юность командиров».

9 класс

Устное народное творчество

Русские народные песни: Колыбельная, «За морем синичка не пышно жила». Былины «На заставе богатырской»

Сказки: «Про Василису Премудрую, «Лиса и Тетерев»

Из произведений русской литературы XIX века.

В.А. Жуковский «Три пояса».И.А. Крылов «Кот и Повар».

А.С. Пушкин: «Руслан и Людмила», «Барышня-крестьянка». М.Ю. Лермонтов: «Тучи», «Баллада», «Морская царевна».

Н.В. Гоголь «Майская ночь, или Утопленница».Н.А. Некрасов: «Рыцарь на час», «Саша».

А. Фет: «На заре ты её не буди», «Помню я...», «Это утро...». А.П. Чехов: «Злоумышленник», «Пересолил».

Из произведений русской литературы XX века.

М. Горький «Песня о соколе».

В. Маяковский «Необычайное приключение».

М. Цветаева «Красною кистью», «Вчера еще глаза глядел».К.Г. Паустовский «Стекольный мастер».

С. Есенин: «Нивы сжаты...», «Собаке Качалова».М.Шолохов «Судьба человека».

Е.Носов «Трудный хлеб».

Н.Рубцов: «Тихая моя родина», «Русский огонёк», «Зимняя песня». Ю.Коваль «Приключения Васи Куролесова».

Из произведений зарубежной литературы.

Р.Стивенсон «Вересковый мёд».Э.Сетон-Томпсон «Снап».

Д.Даррелл «Живописный жираф».

Внеклассное чтение.

Стихотворения А.А. Ахматовой, повесть Б. Васильева «А зори здесь тихие»,Ф. Искандер «Сердце», М. Зощенко «Любовь»,

В. Тендряков «Хлеб для собаки», рассказы К. Паустовского, рассказы В. Шукшина, А.П. Чехов «Переполах»,

повесть В. Быкова «Альпийская баллада»,повесть В. Богомолова «Иван».

Произведения писателей и поэтов Красноярского края В.П. Астафьев, Л. Скорик, П.Лисянский, Г.Канкеева

3. Календарное планирование

№ п/п	Тема	Дата	
		план	факт
	Устное народное творчество. 4 ч.		
1.	Считалки. Заклички – приговорки (тематика).Потешки (язык потешек)		
2.	Пословицы и поговорки (тематика пословиц и поговорок)		
3.	Загадки.«История» загадки		
4.	Обобщающий урок по теме «Устное народное творчество»		
	Сказки. 17 ч.		
5.	Сказки. «Никита Кожемяка» (Борьба добра и зла)		
6.	Как наказали медведя (тофаларская сказка)		
7.	«Золотые руки (башкирская сказка) (секреты жанра).		
8.	«Морозко». (Русская сказка). Построение сказки		
9.	«Два мороза» (Русская сказка)		
10.	«Три дочери» (татарская сказка)		
11.	А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». Красота и характер царицы и царевны		
12.	А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». Царевна у семи богатырей		
13.	А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях» .Верность Елисея. Природа – участница событий жизни человека		
14.	Обобщающий урок по сказке А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»		
15.	В/ч Русские народные (волшебные) сказки «Иван царевич и змей»		
16.	По Д. Мамину-Сибиряку. «Серая Шейка». Птицы готовятся в далекий путь (одиночество Серой Шейки)		
17.	По Д. Мамину-Сибиряку. «Серая Шейка». Знакомство Серой Шейки с Зайцем. (Беззащитность Зайца и Уточки)		
18.	По Д. Мамину-Сибиряку. «Серая Шейка». Разговор Лисы с Серой Шейкой		
19.	По Д. Мамину-Сибиряку. «Серая Шейка». Страх Серой Шейки (Смена картин природы)		
20.	По Д. Мамину-Сибиряку «Серая Шейка». Встреча старика с Серой Шейкой		
21.	Обобщающий урок по теме: «Устное народное творчество. Сказки»		
	Картины родной природы. 18 ч.		

22.	<i>Лето.</i> Г. Скребицкий «Июнь» Главные приметы лета		
23.	И. Суриков «Ярко солнце светит»		
24.	А. Платонов. «Июльская гроза». Единство человека и природы. Перед грозой. Стремление Антошки все понять		
25.	А. Платонов. «Июльская гроза». Начало грозы. Действия природы как живого человека		
26.	А. Платонов. «Июльская гроза». Страдание детей и хлебного поля		
27.	А. Платонов. «Июльская гроза». Состояние детей. Авторская точка зрения. (Что задумал автор?)		
28.	А Прокофьев «Березка». Береза - символ России		
29.	Ю. Гордиенко «Вот и клонится...»		
30.	В/ч П.П. Бажов «Серебряное копытце»		
31.	<i>Осень.</i> По Г. Скребицкому «Сентябрь». Народный календарь		
32.	По И. Соколову-Микитову «Золотая Осень». Картины золотой осени»		
33.	К. Бальмонт «Осень». Природа красива в любое время года		
34.	По Г. Скребицкому «Добро пожаловать». Лес ранним утром		
35.	По Г. Скребицкому «Добро пожаловать». Думы лесничего		
36.	По В. Астафьеву «Осенние грусти». Осенняя радость и осенняя грусть		
37.	И. Бунин «Первый снег»		
38.	Обобщающий урок по теме «Лето. Осень»		
39.	В/ч М.М. Пришвин «Золотой луг»		
	О друзьях-товарищах. 13 ч.		
40.	Ю. Яковлев. «Колючка». Соотнесение характера героя и названия рассказа		
41.	Ю. Яковлев. «Колючка». Урок, преподнесенный Верой Колючке. (Совесьть – это стыд, обращенный внутрь себя)		
42.	Ю. Яковлев «Рыцарь Вася». Чтение текста		
43.	Ю. Яковлев «Рыцарь Вася» Благородное сердце маленького рыцаря		
44.	Н. Носов. «Витя Малеев в школе и дома». Дружба – начало всему		
45.	Н. Носов. «Витя Малеев в школе и дома». Дружба – начало всему		
46.	В.Медведев «Фосфорический мальчик». Первое впечатление о героях		
47.	В.Медведев «Фосфорический мальчик». Характеристика героев		
48.	В/ч Н. Носов. «Фантазеры», «Огурцы»		

49.	Л. Воронкова. «Дорогой подарок». Картины школьной жизни		
50.	Л. Воронкова. «Дорогой подарок». Чувства и настроение героев		
51.	Л. Воронкова. «Дорогой подарок». Большое сердце маленького человека		
52.	Я. Аким «Твой друг». Учитель в твоей жизни		
	Басни И. А. Крылова. 4 ч.		
53.	И.А.Крылов «Ворона и лисица». Задача жанра. Мораль басни (понятие)		
54.	И.А. Крылов.«Щука и кот»		
55.	И.А. Крылов. Квартет		
56.	Обобщающий урок по теме «Басни И.А. Крылова»		
	Спешите делать добро. 16 ч.		
57.	Н. Хмелик. «Будущий олимпиец». Урок нравственности, данный Сашей Журавлевым		
58.	Н. Хмелик. «Будущий олимпиец». Урок нравственности, данный Сашей Журавлевым		
59.	О. Бондарчук. «Слепой домик». Вокруг нас люди, нуждающиеся в нашей помощи		
60.	В. Осеева «Бабка». «Старость – не радость»		
61.	В. Осеева «Бабка» «Ростки добра в душе Борьки»		
62.	В. Осеева «Бабка». Что нужно человеку в жизни		
63.	В. Осеева «Бабка». Большая, щедрая, светлая душа бабушки		
64.	В/ч В.А. Осеева. «Волшебное слово», «Синие листья», «Плохо»		
65.	А. Платонов. «Сухой хлеб». Детская душа перед вечными вопросами		
66.	А. Платонов «Сухой хлеб». Умение маленького героя видеть и понимать чужую боль		
67.	А. Платонов «Сухой хлеб». Отношение автора к своему герою		
68.	В. Распутин. «Люся». Способность искусства приблизить к нам далекие события		
69.	В. Распутин «Люся». Конь в жизни русского крестьянина. Тяжелые воспоминания Люси		
70.	В. Брюсов «Труд»		
71.	Р. Рождественский «Огромное небо»		
72.	В/ч Б.С. Житков «На льдине»		
	Картины родной природы. 23 ч.		
73.	Зима. Ф. Тютчев «Чародейкою Зимою...»		
74.	Г. Скребницкий «Декабрь». «Декабрь год кончает, зиму начинает»		
75.	К. Бальмонт «К зиме»		
76.	Г. Скребницкий «Всяк по – своему»		
77.	С. Есенин «Береза»		
78.	С. Есенин «Поет зима – аукает...». Способность		

	поэзии сделать человека добрее и красивее		
79.	А. Пушкин «Зимняя дорога»		
80.	В/ч В. Бианки «Снегурушка – милушка», «Храбрый Ваня»		
81.	Весна. Г. Скребицкий «Март» Утро весны и утро года		
82.	А. Толстой «Вот уж снег последний в поле тает...»		
83.	Г.Скребицкий «От первых проталин до первой грозы...»		
84.	Г. Скребицкий «Весна – красна»		
85.	Г. Скребицкий «Грачи прилетели». «Заветный кораблик»		
86.	Г. Скребицкий «В весеннем лесу»		
87.	А. Толстой «Весенние ручьи» (отрывки из повести «Детство Никиты»)		
88.	А. Пушкин. «Гонимы вешними лучами...»		
89.	А. Блок «Ворона». Шутливая зарисовка		
90.	Е. Серова «Подснежник»		
91.	В/ч М.М. Пришвин «Золотой луг», «В краю дедушки Мазая»		
92.	И. Соколов – Микитов «Весна». Лесные картинки		
93.	И. Бунин «Крупный дождь в лесу зелёном...» Конец весны		
94.	С.Есенин «Черёмуха»		
95.	Я. Аким «Весна, весной, о весне»		
	О животных. 14 ч.		
96.	М. Гарин – Михайловский «Тёма и Жучка» (отрывки из повести «Детство Тёмы»)		
97.	М. Гарин – Михайловский «Тёма и Жучка» (отрывки из повести «Детство Тёмы»)		
98.	А. Толстой «Желтухин» (отрывки из повести «Детство Никиты») Состояние Желтухина		
99.	А. Толстой «Желтухин». Картины наступления утра		
100.	А. Толстой «Желтухин». Трогательная дружба человека и птицы		
101.	К. Паустовский «Кот Ворюга». Веселая история, рассказанная серьёзным тоном		
102.	К. Паустовский «Кот Ворюга». Скрытая улыбка автора		
103.	Б. Житков «Про обезьянку»		
104.	Б. Житков «Про обезьянку»		
105.	Б. Житков «Про обезьянку»		
106.	Э. Асадов «Дачники». Отношение к природе		
107.	В/ч Д. Н. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго зайца...», «Сказка о том, как жила – была последняя муха»		

108.	Ф. Абрамов. Из рассказов Олены Даниловны. Урок любви к живой природе		
109.	С. Михалков «Будь человеком». Природа - наш дом		
	Из прошлого нашего народа. 14 ч.		
110.	По О. Тихомирову. «На поле Куликовом. Москва собирает войско»		
111.	По О. Тихомирову. «На поле Куликовом. Куликовская битва»		
112.	По О. Тихомирову. «На поле Куликовом. Слава героям»		
113.	По С. Алексееву «Рассказы о войне 1812 года. Бородино. Ключи Конец похода»		
114.	Н. Некрасов «...И снится ей жаркое лето...» (отрывок из поэмы «Мороз, Красный нос»)		
115.	А. Куприн «Белый Пудель». Впечатление о героях		
116.	А. Куприн «Белый Пудель». Точка зрения автора		
117.	А. Куприн «Белый Пудель». Смена чувств и настроений героев. Приём противопоставления		
118.	А. Куприн «Белый Пудель». Смена чувств и настроений героев. Приём противопоставления		
119.	По Л. Жарикову «Снега, поднимитесь метелью». Подвиг защитников Москвы		
120.	По Л. Жарикову «Снега, поднимитесь метелью». Подвиг защитников Москвы		
121.	Ю. Коринец «У могилы неизвестного солдата»		
122.	В/ч В. Катаев «Сын полка» (отдельные главы)		
123.	В/ч В. Катаев «Сын полка» (отдельные главы)		
	Из произведений зарубежных писателей. 17 ч.		
124.	В. Гюго «Гаврош». Знакомство с героем (краткий рассказ о событиях в романе)		
125.	В. Гюго «Гаврош». Знакомство с героем (краткий рассказ о событиях в романе)		
126.	Марк Твен. «Приключения Тома Сойера». Мужество и благородство героя		
127.	Марк Твен. «Приключения Тома Сойера». Мужество и благородство героя		
128.	Марк Твен. «Приключения Тома Сойера». Мужество и благородство героя		
129.	Марк Твен. «Приключения Тома Сойера». Мужество и благородство героя		
130.	С. Лагерлеф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями». Лесной гном. Знакомство с героем		
131.	С. Лагерлеф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями». Лесной гном. Знакомство с героем		
132.	С. Лагерлеф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями». Лесной гном. Знакомство с героем		
133.	С. Лагерлеф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями». Лесной гном. Знакомство с героем		

134.	Г.Х. Андерсен «Русалочка»		
135.	Обобщающий урок «Из произведений зарубежных писателей»		
136.	Урок – викторина по пройденным произведениям за учебный год. Рекомендация чтения на лето		
	Итого	136 ч.	

6 класс

№	Тема	Дата	
		план	факт
	Учитесь видеть красоту. 3ч.		
1.	По В. Пескову «Отечество»		
2.	М. Ножкин «Россия»		
3.	М. Пришвин «Моя Родина»		
	Картины родной природы. Осень. 27 ч.		
4.	В. Бианки «Сентябрь»		
5.	И. Бунин «Лес, точно терем расписной...»		
6.	Ю. Качаев «Грабитель»		
7.	Б. Житков «Белый домик»		
8.	Б. Житков «Белый домик»		
9.	Внеклассное чтение. Чтение произведений устного народного творчества		
10.	А. Белорусец «Звонкие ключи»		
11.	А. Белорусец «Звонкие ключи»		
12.	А. Белорусец «Звонкие ключи»		
13.	К. Паустовский «Заячьи лапы»		
14.	К. Паустовский «Заячьи лапы»		
15.	К. Паустовский «Заячьи лапы»		
16.	Внеклассное чтение. Чтение рассказов о животных		
17.	И. Тургенев «Осенний день в березовой роще»		
18.	Е. Носов «Хитрюга»		
19.	Е. Носов «Хитрюга»		
20.	В. Бианки «Октябрь»		
21.	С. Михалков «Будь человеком»		
22.	С. Михалков «Будь человеком»		
23.	С. Михалков «Будь человеком»		
24.	Б. Заходер «Петя мечтает»		
25.	По Д. Биссету «Слон и муравей»		
26.	По Д. Биссету «Кузнечик Денди»		
27.	Дж. Родари «Как один мальчик играл с палкой»		
28.	Дж. Родари «Пуговкин домик»		

29.	Дж. Родари «Пуговкин домик»		
30.	Внеклассное чтение. Чтение авторских сказок Отечество. Верность. Честь. 18 ч.		
31.	«Илья Муромец и Соловей разбойник» (отрывок из былины)		
32.	Ф. Глинка «Москва» (в сокращении).		
33.	В. Бианки «Ноябрь». Обобщение произведений осенней тематики		
34.	По С. Алексееву «Без Нарвы не видать моря», «На берегу Невы»		
35.	По С. Алексееву «Без Нарвы не видать моря», «На берегу Невы»		
36.	Рассказы о русском подвиге. По С. Алексееву «Медаль», «Гришенька»		
37.	Рассказы о русском подвиге. По С. Алексееву «Медаль», «Гришенька»		
38.	Великодушный русский воин. По Е. Холмогоровой . «Серебряный лебедь».		
39.	По Е. Холмогоровой . «Боевое крещение».		
40.	По Е. Холмогоровой . «День рождения Наполеона», «В дни спокойные»		
41.	По Е. Холмогоровой . «В дни спокойные»		
42.	Внеклассное чтение. Чтение рассказов о подвигах народа		
43.	Внеклассное чтение. Чтение рассказов о подвигах народа		
44.	По Н. Носову «Как Незнайка сочинял стихи»		
45.	По Н. Носову «Как Незнайка сочинял стихи»		
46.	По Н. Носову «Как Незнайка сочинял стихи»		
47.	Е. Пермяк «Тайна цены»		
48.	Д. Гальперина «Здравствуйте!» Картины родной природы. Зима. 22 ч.		
49.	В. Бианки «Декабрь», Е. Благинина. «Новогодние загадки»		
50.	А. Никитин «Встреча зимы»		
51.	А. Дорохов «Теплый снег»		
52.	А. Пушкин «Вот север тучи нагоняя...»		
53.	Д. Хармс «Пушкин»		
54.	Внеклассное чтение. Чтение произведений А.С. Пушкина		
55.	В. Бианки «Январь»		
56.	Х.-К. Андерсен «Ель»		
57.	Х.-К. Андерсен «Ель»		
58.	Х.-К. Андерсен «Ель»		
59.	А. Чехов «Ванька»		
60.	А. Чехов «Ванька»		

61.	А. Чехов «Ванька»		
62.	И. Никитин «Весело сияет месяц над селом...»		
63.	И. Суриков «Белый снег пушистый...»		
64.	М. Зощенко «Леля и Минька. Елка»		
65.	М. Зощенко «Леля и Минька. Елка»		
66.	Ю. Рытхэу «Пурга»		
67.	Ю. Рытхэу «Пурга»		
68.	Ю. Дмитриев «Таинственный ночной гость»		
69.	Ю. Дмитриев «Таинственный ночной гость»		
70.	В. Бианки «Февраль»		
	Сказки. 30 ч.		
71.	С. Маршак «Двенадцать месяцев»		
72.	С. Маршак «Двенадцать месяцев»		
73.	С. Маршак «Двенадцать месяцев»		
74.	С. Маршак «Двенадцать месяцев»		
75.	С. Маршак «Двенадцать месяцев»		
76.	С. Маршак «Двенадцать месяцев»		
77.	Х. К. Андерсен «Снежная Королева»		
78.	Х. К. Андерсен «Снежная Королева»		
79.	Х. К. Андерсен «Снежная Королева»		
80.	Х. К. Андерсен «Снежная Королева»		
81.	Х. К. Андерсен «Снежная Королева»		
82.	Х. К. Андерсен «Снежная Королева»		
83.	Х. К. Андерсен «Снежная Королева»		
84.	Х. К. Андерсен «Снежная Королева»		
85.	Внеклассное чтение. Чтение произведений по зимней тематике		
86.	С. Смирнов «Первые приметы»		
87.	В. Бианки «Март»		
88.	По В. Пескову «Весна идет»		
89.	М. Пришвин «Жаркий час»		
90.	Г. Скребицкий «Весенняя песня»		
91.	Г. Скребицкий «Весенняя песня»		
92.	В. Жуковский «Жаворонок»		
93.	А. Толстой «Детство Никиты»		
94.	А. Твардовский «Как после мартовских метелей...»		
95.	А. Плещеев «И вот шатер свой голубой опять раскинула весна...»		
96.	В. Бианки «Апрель»		
97.	Внеклассное чтение. Чтение произведений весенней тематики		
98.	К. Паустовский «Стальное колечко»		
99.	К. Паустовский «Стальное колечко»		
100.	К. Паустовский «Стальное колечко»		
	Рассказы о животных. 19 ч.		

101.	По В. Астафьеву «Злодейка»		
102.	По В. Астафьеву «Злодейка		
103.	По В. Астафьеву «Злодейка		
104.	По Е. Барониной «Рассказы про зверей»		
105.	По Е. Барониной «Рассказы про зверей		
106.	В. Драгунский «Кот в сапогах»		
107.	В. Драгунский «Кот в сапогах»		
108.	Д. Хармс «Заяц и еж»		
109.	И. Крылов «Зеркало и обезьяна»		
110.	Внеклассное чтение. Чтение рассказов о дружбе и взаимовыручке		
111.	По Р. Киплингу «Рикки-Тикки-Тави»		
112.	По Р. Киплингу «Рикки-Тикки-Тави»		
113.	По Р. Киплингу «Рикки-Тикки-Тави»		
114.	По Р. Киплингу «Рикки-Тикки-Тави»		
115.	По Р. Киплингу «Рикки-Тикки-Тави»		
116.	По Р. Киплингу «Рикки-Тикки-Тави»		
117.	В. Набоков «Дождь пролетел и сгорел на лету...»		
118.	В. Набоков «Дождь пролетел и сгорел на лету...»		
119.	В. Бианки «Май»		
	О друзьях-товарищах. 8 ч.		
120.	М. Дудин «Наши песни спеты на войне»		
121.	В. Медведев «Звездолет «Брунька»		
122.	В. Медведев «Звездолет «Брунька»		
123.	В. Медведев «Звездолет «Брунька»		
124.	По К. Паустовскому «Корзина с еловыми шишками»		
125.	По К. Паустовскому «Корзина с еловыми шишками»		
126.	По К. Паустовскому «Корзина с еловыми шишками»		
127.	По К. Паустовскому «Корзина с еловыми шишками»		
	Из произведений зарубежных писателей. 9 ч.		
128.	По А. де Сент-Экзюпери «Маленький принц»		
129.	По А. де Сент-Экзюпери «Маленький принц»		
130.	По А. де Сент-Экзюпери «Маленький принц»		
131.	По А. де Сент-Экзюпери «Маленький принц»		
132.	Внеклассное чтение. Чтение рассказов зарубежных писателей		
133.	В. Астафьев «Зорькина песня»		

134.	Н. Рыленков «Нынче ветер, как мальчишка, весел...»		
135.	Обобщающий урок по теме: «Весна»		
136.	Внеклассное чтение. Чтение юмористических стихотворений и рассказов		
	Итого	136 ч.	